

Redaktionskommission:

Vertreter der RKV: Prof. Dr. Ulrich Asper (Präsident), Matthias Blumer, Ursula Heim-Jöhr, Max Hochuli, Heinz-Roland Schneeberger.

Vertreter des SKGB: Hermann Eggmann, Frieder Liebendörfer, Prof. Dr. Andreas Marti, Pfr. Hans-Jürg Stefan, Pfr. Anton Wyder.

Vertreter des CSS: Rahel Jakob, Hans Lanz, René Neukom.
Gottthelf Verlag Zürich.

Redaktion:

Prof. Dr. Andreas Marti,
Könizstrasse 252, 3097 Liebefeld,
Tel. (031) 971 72 15, Fax (031) 971 89 44
(SKGB, Chormusik, Rezensionen)
Heinz-Roland Schneeberger,
Eymattstrasse 156, 3032 Hinterkappelen,
Tel. (031) 901 17 78, Fax (031) 901 12 54
(RKV, Orgelbau, Orgelspiel, Vorschau)

MUSIK UND GOTTESDIENST

Zeitschrift für evangelische Kirchenmusik

1993

47. Jahrgang

Herausgegeben

vom Christlichen Sängerbund der Schweiz,
vom Schweizerischen Kirchengesangsbund
und von den Reformierten Kirchenmusi-
kerverbänden der deutschsprachigen
Schweiz
im Gottthelf Verlag Zürich

Inhaltsverzeichnis

Allgemeines und Grundsätzliches; Gottesdienst

<i>Regina Degen-Ballmer:</i> Orgelmusik im Gottesdienst	(1)	2
<i>Musik an der Stadtkirche Winterthur. Leitbild.</i>	(4)	177
<i>Walter Nater:</i> Die Wiederentdeckung der Langsamkeit in der Musik	(6)	272

Kirchenlied und Kirchengesang

<i>Andreas Marti:</i> Die Melodien von «Nun freut euch, lieben Christen gmein»	(4)	174
<i>Wichmann von Meding:</i> Gewendetes Gleichnis. Luthers Lied «Nun freut euch, lieben Christen gmein»	(4)	166
<i>K. Eberhard Oehler:</i> Tempoangabe mit dem Pendel. Wie schnell sang man wirklich?	(6)	276
<i>Hans-Jürg Stefan:</i> «Aber heute» – Befreiend-gefährliche Erinnerung	(2)	70
<i>André Urwyler:</i> «Gott aus Gott und Licht aus Licht». Meditation zum Liedtext von Georg Schmid	(6)	270

Chorliteratur, Chorpraxis

<i>Andreas Marti:</i> Wer leitet unsere Kirchenchöre?	(6)	277
<i>Willi Nöther:</i> Der weltliche Chor im Gottesdienst	(4)	182
<i>Gottfried Simpfendörfer:</i> Das instrumentale Choralzitat in Johann Sebastian Bachs Kantaten	(2)	58

Orgelliteratur, Orgelspiel, Orgelbau, Harmonium

<i>Albert Bolliger:</i> Eine Schweizer Meisterorgel auf Menorca	(3)	120
<i>Dieter Stalder:</i> Das Harmonium-Museum in Liestal BL	(5)	214
<i>Gerhard Walterskirchen:</i> 21 weitere, bisher unbekannte Orgelchoräle des jungen J. S. Bach	(2)	74

Persönliches und Biographisches

<i>Konrad Ameln:</i> Cosmas Alder und seine «Ißbruck»-Motette	(2)	54
<i>Andreas Rockstroh:</i> Johann Christoph Bach, 1642–1703	(1)	11

<i>Stephan Thomas: Zum 50. Todesjahr Otto Barblans (1860–1943)</i>	(5)	226
<i>Andreas Rockstroh: Ein Romantiker der Kirchenmusik. Zum 150. Geburtstag von Heinrich von Herzogenberg</i>	(5)	230
<i>Andreas Rockstroh: Johann Kaspar Kerll, 1627–1693</i>	(3)	110
<i>Bernard Reichel gestorben (H.-R. Sch.)</i>	(2)	79

Berichte

EKEK, Strassburger Gespräche 24.–27. September 1992 (<i>A. M.</i>)	(1)	23
Prachtsorgeln der Lombardei (Reisebericht, <i>A. Zehender</i>)	(2)	77
Winterthurer Orgelfreunde (<i>H. Wegmann</i>)	(3)	128
Schweizer Orgelmuseum (<i>J. Salchli</i>)	(3)	129
Karg-Elert-Gesellschaft	(3)	130
Orgelkurs Randolins (<i>H. Straub</i>)	(6)	293
Orgelfahrt des KMV St. Gallen (<i>H.-R. Sch.</i>)	(6)	294

Einem neuen Gesangbuch entgegen

Neue Termine	(1)	21
Kirchenliedsprache (<i>A. M.</i>)	(1)	21
Erprobung ausgewählter Lieder aus dem kommenden Reformierten Gesangbuch	(2) 75,	(5) 236
Reformierte Tagzeitengebete	(5)	236

Chorleitung praktisch

RKV	(1) 28, (2) 79, (3) 130, (4) 184,	(5) 240
SKGB	(1) 26, (3) 132, (4) 186, (5) 237,	(6) 287
CSS	(1) 25, (3) 132,	(4) 185

Heiteres und Besinnliches

Anschauliche Malerrechnung (<i>M. Huber</i>)	(2)	97
«Freuden und Leiden» eines reformierten Organisten im Wallis (<i>W. Meierhans</i>)	(3)	151
40 Jahre Konzert-Registrant (<i>W. Meierhans</i>)	(6)	305

Besprechungen: Noten

Alte englische Chormusik (<i>M. Gantenbein</i>)	(2)	80
Lateinische Kirchenmusik aus dem 18. Jahrhundert (<i>M. Gantenbein</i>)	(4)	189
G. F. Händel: Anthems für die Chapel Royal (<i>A. M.</i>)	(3)	133
G. Rossini: Motetten (<i>A. Rockstroh</i>)	(2)	80
Geistliche Musik des 20. Jahrhunderts (<i>H.-J. Rüfenacht</i>)	(1)	31
Liturgische Chormusik (<i>K. Meier</i>)	(4)	188
Geistliche Chormusik von Langlais und Litaize (<i>M. Richner</i>)	(6)	295
G. Migot: La Mise au Tombeau (<i>H. E. Frischknecht</i>)	(2)	81
Orgelmusik der Klassik und Frühromantik (<i>M. Heim</i>)	(3)	136
Orgelmusik des 18. Jahrhunderts (<i>M. Huggel</i>)	(3)	137
Heft 4 der Franck-Ausgabe (<i>U. Aeberhard</i>)	(3)	137
Neuere französische Orgelmusik (<i>M. Richli</i>)	(3)	139
Orgelmusik von Distler und Albrecht (<i>M. Bieri</i>)	(2)	81
Zeitgenössische Orgelmusik (<i>J. Leutert</i>)	(3)	135
Zeitgenössische Orgelmusik (<i>U. Aeberhard</i>)	(4)	186
Zeitgenössische Orgelmusik aus dem Verlag Pro Organo (<i>J. Leutert</i>)	(5)	244
Neue Orgelmusik (<i>M. Heim</i>)	(6)	295
Liturgische Orgelstücke zeitgenössischer Komponisten (<i>M. Bieri</i>)	(5)	243
E. Doll: Improvisation von Anfang an (<i>J. Leutert</i>)	(3)	134
J. B. Christensen: Die Grundlagen des Generalbassspiels (<i>E. Jannibelli</i>)	(3)	135
Orgel und obligates Instrument (<i>A. M.</i>)	(3)	134
Zeitgenössische Kammermusik mit Orgel (<i>W. Rothfahl</i>)	(4)	187
Petr Eben: Sonate für Cembalo (<i>H. E. Frischknecht</i>)	(5)	245

Besprechungen: Bücher

W. Adelung: Einführung in den Orgelbau (<i>F. Jakob</i>)	(2)	83
C. Ph. E. Bach: Autobiography / Verzeichniss des mus. Nachlasses (<i>A. M.</i>)	(2)	85
R. Blüm u. a.: Kirchliche Handlungsfelder (<i>A. M.</i>)	(5)	246
W. Breig (Hrsg.): Schütz-Jahrbuch 13. Jg. (<i>A. M.</i>)	(6)	297
F. Brentini, D. Schönbächler: Standort 91. Kunst – Kirche – öffentlicher Raum (<i>M. Huber</i>)	(4)	191
M. Boyd: Johann Sebastian Bach (<i>A. M.</i>)	(5)	245
H. H. Eggebrecht: Orgelbau und Orgelmusik in Russland (<i>W. Minnig</i>)	(3)	143
J. H. Emminghaus: Die Messe (<i>A. Ehrensperger</i>)	(3)	141
Die Feier der Trauung in den katholischen Bistümern des deutschen Sprachgebietes (<i>A. Ehrensperger</i>)	(6)	301
H. Göransson: Koralpsalmboken 1697 (<i>B. Leutert-Falch</i>)	(2)	87
R. Hillenbrand: Paul Gerhards deutsche Gedichte (<i>A. M.</i>)	(6)	297
F. Hofmann: Lichtblicke (<i>A. M.</i>)	(2)	88
V. Huonder: Die Psalmen in der Liturgica Horarum (<i>A. Ehrensperger</i>)	(3)	142
H. Keyte / A. Parrott: The New Oxford Book of Carols (<i>A. M.</i>)	(3)	140
F. Kudell: Max Drischner, Leben und Wirken (<i>E. Jannibelli</i>)	(2)	86
R. Leaver: Goostly Psalmes and Spiritual Songs (<i>A. M.</i>)	(1)	31
B. Maurin: Nature – Culture en musique (<i>M. Favre</i>)	(3)	144
Th. Müller: Evangelischer Gottesdienst (<i>A. Ehrensperger</i>)	(6)	299
F. Nater: «Viell zu geschwinde» (<i>M. Blumer</i>)	(6)	299
J. J. Quantz: Versuch einer Anweisung, die Flöte traversière zu spielen (<i>A. M.</i>)	(2)	86
F. W. Riedel: Quellenkundl. Beitr. zur Gesch. der Musik für Tasteninstrumente (<i>M. Favre</i>)	(2)	82
G. Seggermann: Geschichte der Orgeln der Hauptkirche St. Petri Hamburg (<i>W. Minnig</i>)	(4) 190, (6)	295
W. Reich, J. Stalman: Gottesdienst – erklärt (<i>A. Ehrensperger</i>)	(2)	84
L. und R. Steiger: Sehet! Wir gehn hinauf gen Jerusalem (<i>U. Wilhelm</i>)	(4)	190
E. Röhm, J. Thierfelder: Juden, Christen, Deutsche (<i>A. M.</i>)	(2)	83
D. Roth / G. Lade: Die Cavallé-Coll-Mutin-Orgel der Basilika Sacré-Cœur in Paris (<i>H.-R. Sch.</i>)	(3)	141
Peter Schleuning: Johann Sebastian Bachs «Kunst der Fuge» (<i>A. M.</i>)	(6)	298
Schweiz. Musikrat: Arthur Honegger zum 100. Geburtstag (Ausstellungskatalog)	(3)	143
J. Sarwas: Helmut Bornefeld. Studien zu seinem «Choralwerk» (<i>E. Jannibelli</i>)	(2)	87
Unfähig zum Gottesdienst? (<i>A. Ehrensperger</i>)	(2)	85
R. Volp: Liturgik I (<i>A. M.</i>)	(3)	139
Ch. Wolff: Mozarts Requiem (<i>A. M.</i>)	(2)	82

Schallplatten, Compact Discs	(2) 88, (3) 144, (5)	247
Neue Werke	(1)	33
Zeitschriftenschau	(1) 34, (2) 92, (4) 196, (5)	250
Umschau	(1) 30, (2) 73, (3) 127, (5) 241, (6)	294
Publikationen	(1)	39
Vorschau	(1) 36, (2) 93, (3) 148, (4) 197, (5) 252, (6)	303

Bilder

Titelbilder	
Stadtansicht Eisenach	(1)
König David als Psalmsänger (Gesangbuch Ivancice, 1564)	(2)
Johann Kaspar Kerll	(3)
Faksimile aus dem Gesangbuch Wittenberg 1529/33: «Nu frewt euch lieben Christen gemein»	(4)
Das grösste in Serie gebaute Harmonium	(5)
Verkündigung an die Hirten (um 1150)	(6)

Illustrationen

Emporenfries mit Harmoniumbildern	(5)	215
Harmonium «Debain»	(5)	216

Mélophone und Sopran-Cécilium	(5)	220
Einblick ins Celesta-Werk einer «Mustel-orgue célesta»	(5)	221
Vocalion ca. 1885	(5)	222
Poikilorgue ca. 1835	(5)	223
Otto Barblan	(5)	229
Singschule Schaffhausen, Hans-Jörg Ganz	(5)	238

Orgelbilder

Antwerpen, Kathedrale (Metzler)	(6)	309
Bern, Insepsital (Ayer Morel)	(1)	48
Bleienbach BE (Pürro)	(1) 46, (2) 104, (3) 160, (4) 204, (5) 260,	(6) 312
Bologna, San Domenico	(2)	78
Bologna, San Petronio	(2)	79
Brescia, Dom	(2)	78
Brunnen SZ, Theresienkirche (Erni)	(3) 158,	(5) 264
Buchthalen SH (de Gier)	(4) 207,	(6) 310
Chur, St. Martin (Kuhn)	(2)	U4
Eisenach, Georgenkirche (Stiertzing / Schuke)	(1)	6,17
Genève, Notre Dame (St-Martin)	(2) 106, (3) 162, (4) 210, (5) 266,	(6) 314
Gossau SG, Vinzenz-Pallotti-Kapelle (Kuhn)	(5)	U4
Lausanne, Konservatorium (Mathis)	(1) 52, (2) 108, (3) 164, (4) 212, (5) 268,	(6) 316
La Neuveville BE (St-Martin)	(1)	50
Mahón, Menorca (Kyburz/Otter)	(3)	121
Milano, San Maurizio	(2)	77
Münsterlingen TG, Psych. Klinik (Kuhn)	(5)	234
Oberneunforn TG (de Gier)	(2)	105
Porrentruy JU, Temple (Steiner)	(1) 50, (2) 105, (3) 159, (4) 209, (5) 258,	(6) 308
Rheinau ZH, Klosterkirche (Kuhn)	(3)	U4
Ruswil LU (Graf)	(2) 100, (4) 208,	(6) 311
St. Gallen C, Kirche Riethüsli-Hofstetten (Cäcilia)	(6)	307
St. Margrethen SG, Evangelische Kirche (Felsberg)	(1) 44,	(4) 206
St. Urban LU, Klosterkirche (Bossart / Kuhn)	(6)	U4
Venezia, Ospedaletto	(2)	78
Weinfelden TG, St. Johannes (Späth)	(1) 51, (2) 107, (3) 163, (4) 211, (5) 267,	(6) 315

Orgeldispositionen

Aarberg BE, Reformierte Kirche (Wälti)	(5)	235
Altishofen LU, Pfarrkirche St. Martin (Cäcilia)	(4)	194
Berneck SG, Evangelische Kirche (Hauser, Kleindöttingen)	(5)	231
Brunnen SZ, Theresienkirche (Erni)	(4)	194
Chapelle-sur-Oron FR (Ayer Morel)	(5)	233
Chavannes VD (Felsberg)	(4)	194
Courtepin FR (Ayer Morel)	(5)	233
Gams SG, Katholische Kirche (Metzler)	(5)	232
Kandergrund BE (Wälti, Rekonstruktion)	(5)	236
Köniz BE, Katholische Kirche St. Josef (St-Martin)	(5)	235
Lausanne VD, Temple St-Laurent (Felsberg)	(4)	195
Mahón, Menorca (Kyburz/Otter)	(3)	126
Mézières FR (Ayer Morel)	(5)	233
Münsterlingen TG, Psych. Klinik (Kuhn)	(5)	234
Otten SO, röm.-kath. Pfarrkirche St. Martin (Mathis)	(5)	232
Poschiavo GR, San Vittore Mauro (Felsberg)	(4)	195
Radelfingen BE, ref. Kirchgemeindehaus Detligen (Wälti)	(5)	236
Ramiswil SO (Ayer Morel)	(5)	233
St. Antoni FR, Reformierte Kirche (Hauser, Kleindöttingen)	(5)	231
St. Margrethen SG, Evangelische Kirche (Felsberg)	(4) 195,	206
Sarnen OW, Kapuzinerkirche (Cäcilia)	(4)	194
Schaffhausen, Römisch-katholische Pfarrei (Späth)	(5)	235
Thalwil ZH, Reformierte Kirche (Itten)	(5)	232

